

DE TUINEN VAN NICO WISSING

Binnen EN BUITEN LOPEN IN ELKAAR OVER

Tot ver over de grens krijgt tuinontwerper Nico Wissing uit Megchelen veel waardering voor de manier waarop hij met zijn vak bezig is. Typerend voor zijn aanpak is dat er voor hem nauwelijks een scheidslijn bestaat tussen de woning en de tuin. "Je moet het groen in de kamer voelen." Ondanks alle lof blijft hij een nuchtere Achterhoeker die met twee benen op de grond staat.

© Nico Wissing in zijn boomhut: "Er is een duidelijke relatie tussen de aanwezigheid van groen in de steden en dorpen en het welzijn en de gezondheid van de mensen"

☺☺ Bij deze particuliere tuin paste Nico Wissing metalen wanden en glaswanden als grondkering toe. De woning ligt in een bosrijke omgeving vlakbij Doetinchem

☺ In Bocholt heeft Nico Wissing de buiteninrichting verzorgd van het kantoor van Siemens. Het is een wandel-, zit- en kijktuin geworden met een open karakter

Het was broeierig op de middag van het interview. Nico Wissing van Wissing Tuinen stelde voor om het gesprek in zijn boomhut te houden, die tien meter boven de grond ingeklemd zit tussen de populieren in zijn achtertuin. Daar was het redelijk koel: de wind heeft er immers vrij spel. Deze aanpak is typerend voor zijn manier van werken: hij kent nauwelijks verschil tussen binnen of buiten. In Megchelen, vlakbij de Duitse grens, heeft hij zijn hoveniersbedrijf. In totaal heeft hij 33 mensen in dienst, verdeeld over drie b.v.'s: Ontwerp en Advies, Hoveniers en Tuinverzorging. Zelf komt hij allang niet meer toe aan snoeien, schoffelen of sproeien. Hij is veel te druk met het bedenken en ontwerpen van tuinen voor bedrijven, instellingen en particulieren.

DAKTUIN IN SINGAPORE

Nico Wissing (1961) zit 23 jaar in het vak. Met name de laatste jaren maakt hij een stormachtige ontwikkeling door. Zijn opdrachtgevers zitten aan beide zijden van de grens. Een enkele uitschieter komt zelfs uit Singapore, waar hij op uitnodiging van de regering van deze stadstaat meedoet aan een 10-daags event. Met veel plezier en ook met trots vertelt hij hoe hij daar terecht is gekomen. "Eind vorig jaar heb ik een boek uitgegeven met veel foto's over allerlei tuinen die ik in de loop der tijd heb mogen aanleggen. Iemand in Engeland zag dit boek en heeft er via zijn netwerk voor gezorgd dat het onder de aandacht kwam van de organisatoren van het eenmalige event dat in december in Singapore wordt gehouden. Momenteel ben ik voor dit project bezig met de ontwikkeling en realisatie van een groene daktuin. Daarbij werk ik nauw samen met enkele plaatselijke hoveniers."

INSPIRATIE

De inspiratie voor zijn tuinen haalt Nico uit zijn vele reizen en uit zijn vele groene bestuurlijke functies. Daardoor heeft hij ontdekt dat mensen graag plezierig willen wonen. Hij heeft twintig jaar in het hoofdbestuur gezeten van VHG, de landelijke Vereniging van Hoveniers en Groenvoorzieners en hij is vice-voorzitter van European Landscape Contractors Association. "Door deze werkzaamheden ben ik altijd nauw betrokken geweest bij vernieuwingen in het vak en heb ik aan de wieg gestaan van automatiseringsprocessen in ons vakgebied." Zijn blik reikt verder dan alleen het hoveniersvak. Hij is erg geïnteresseerd in architectuur, life style, andere landen en andere culturen. "Daardoor zie ik snel nieuwe trends." Een belangrijke missie

voor hem is de verdere ontwikkeling van zijn bedrijf. "Daarbij heb ik er bewust voor gekozen om de medewerkers zoveel mogelijk verantwoordelijkheid te geven. Dat geeft hen meer vrijheid om hun eigen ideeën te ontwikkelen." Van hiërarchische structuren moet hij niets weten. Hij is voor iedereen gewoon Nico.

GROENE STAD

Wissing is een pleitbezorger van de Groene Stad, een begrip dat internationaal steeds meer aandacht krijgt. "Het concept Groene Stad is drie jaar geleden ontwikkeld met het doel om het bewustzijn van burgers te bevorderen over de positieve invloed die groenvoorzieningen hebben op hun leven. Er is een duidelijke relatie tussen de aanwezigheid van groen in de steden en dorpen en het welzijn en de gezondheid van de mensen. Alleen al het bekijken van groen of zelfs van posters met landschappen of van natuurfilms vermindert

■ "ELK NIEUW GEBOUW MOET OPTIMAAL INGEBED ZIJN IN ZIJN NATUURLIJKE OMGEVING"

stress en verbetert de gezondheid. Tot nu toe is met dit gegeven weinig gedaan. Sterker nog, op groen wordt juist bezuinigd, omdat aanleg en onderhoud geld kosten. Groen is soft en past niet in de gedachtegang van politici en projectontwikkelaars. Daar ben ik het pertinent mee oneens. De natuur hoort in mijn optiek juist een toonaangevend bestanddeel te zijn bij stadsontwikkeling, nieuwbouwprojecten, industrieterreinen en dergelijke. Het gaat erom dat een nieuw gebouw optimaal is ingebed in zijn natuurlijke omgeving." ■

Groen in gezondheidszorg

Begin 2006 is de nieuwbouw van het Verpleeghuis Den Es in Varsseveld opgeleverd. Op de buitenruimte van het verpleeghuis, dat onderdeel is van Azora, heeft Nico Wissing zijn creativiteit mogen uitleven. "Door het toepassen van veel groen kun je de mensen stimuleren en activeren," zo vertelt hij. "Met de buitenruimte heb ik geprobeerd om de zintuigen van de bewoners te prikkelen door middel van geur en kleur. Ik heb me gebogen over de totale ruimtelijke invulling. Dus niet alleen de binnentuin, maar ook de parkeerplaatsen, de entree en het stuk groen tussen Den Es en de burens." Wissing heeft de parkeerplaats organisch gevormd waardoor het tevens een ontmoetingsplaats is geworden die erg vriendelijk aandoet. De binnentuinen van het gebouw heeft hij een eigen, wisselend karakter gegeven. "Ik heb impulsstukken aangebracht die thematisch zijn opgezet. Thema's zijn bijvoorbeeld de herinnering aan de landbouw van vroeger en het leven op het platteland. Op deze manier krijgen de bewoners een prikkel waarmee misschien herinneringen naar boven komen. De tuin zorgt er in iedere geval voor dat de mensen zich thuis voelen. Het hele jaar is er leven in de tuin. Dat geeft een herkenbaar gevoel en een prettige sfeer door reuk, kleur en tast." Meer informatie over Nico Wissing en zijn manier van aanpak is te vinden op www.wissingtuinen.nl.

